故宮週刊

培基

唐顏真卿祭姪文稿 銅版紙一元五角

故宮信片第九輯(書畫) 每輯百張精裝一匣售洋三元

宋徽宗池塘秋晚手卷

上海發售處　上海棋盤街泗涇路利利文藝公司

漢譯滿洲老檔拾零(續)

太宗聲討朝鮮(續) 天聰元年四月

向在我國之朝鮮官員、仍令同來、再與朝鮮王書、言我兵駐義州者、特為防毛文龍耳、汝若不納毛文龍在島、我兵亦不駐義州矣、又義州鎮江二處、我所駐之兵、汝酌給糧食、若不給、我兵因求食、恐致生亂也、庫爾禪齎諭往、遇阿敏貝勒於安州江付之、初朝鮮王既盟之後、庫爾禪來告、貝勒阿敏曰、其朝鮮王之盟誓、我未預焉、令凱旋軍士、分路自取貲糧、衆貝勒皆曰、吾既與朝鮮盟、復掠取其物、非義也、阿敏不納、縱掠三日、至平壤城駐營、乃與朝鮮王弟李覺、及其侍郎復申盟約、誓於天地、刑白馬烏牛、焚香、具酒肉骨血土各一器、諸貝勒偕諸將、俱被甲冑、九拜天地、讀表畢、焚之、其表文曰、大滿洲國貝勒阿敏、納穆泰、和碩圖、固三泰、托博輝、達爾漢、徹爾格、喀克篤里、博爾晉、暨朝鮮國王弟李覺、武雲乾、李廷貴、金柳、李奎、申景政、申正毓、黃履中、紹萬等言、我朝鮮國王李倧、賚滿洲國王之物、食言不給、待滿洲國之使臣不恭、與滿洲國存心不良、繕甲治兵、滿洲人民、逃至朝鮮、遲延不與、有一於此、則天地譴之、必加罪於朝鮮王、使其壽命不永、若朝鮮國王不違盟言、而滿洲國尋隙加兵、則罪亦如之、我二國謹守盟言、敬誓天地、世世相親、庶共享太平之福也、滿洲國兵自平壤偕盟後、遵大路出朝鮮境、秋毫無擾、守紀律而班師矣、

顏辛像

(南薰殿至聖先賢像之一)

太宗致書錦州太監 天聰元年五月十一日

大滿洲國天聰皇帝致書於錦州城之二太監曰、爾國向遣李喇嘛講和、並議寫往來書中、上下行款、我已從爾言、將爾主高寫一字、又謂議和之禮物過多、求我裁減、我亦從爾言減之、及遣杜明忠齎書往、乃將我名書於當遠邊臣之下、我獨非鄰國之君乎、何侮慢若斯之甚也、夫二國和好、宜先議定疆界、某地屬爾、某地屬我、疆界既定、方可安居、若以力相爭、必至搆兵不已、況爾國兵力、屢經較量矣、豈猶不自知耶、乃侈然以退還遼東人民土地為言、是爾願事征戰、有意激我之怒也、故我諭杜明忠、有爾等願相攻伐、欺凌藐我、則兩國仍為敵國、我亦不復遣使之語、今統率三軍、親至城下、爾等坐困孤城、將待勢窮力屈、俯首就戮耶、抑先事知幾、束身歸命耶、夫講信修睦、共享太平、豈不甚美、乃既不能相敵、而又願事征戰、是徒驅爾生靈、斃之鋒鏑也、於心奚忍哉、我為敵國、見爾人民死傷者衆、心猶惻然、昨將二千餘人、盡皆釋放、乃爾等不以朝廷為念、不憫百姓死亡、樂事兵爭、不思和好、而固執此妄謬之詞、我甚不解也、今或以城降、或以禮議和、惟爾等自酌之、太監乃朝廷近臣、雖在城中、亦不禦敵、可出城觀我軍威、以一人來我行營、一人往奏爾主、責爾邊臣、依我裁定諸物、誠心講和、我豈有不從者乎、倘猶遲疑觀望、我蒙天眷佑、一鼓而下此城、則山海關以西、非復爾國有矣、此皆爾國文臣、貽誤爾主、以致喪師失地、非我之喜兵也、文臣非真男子、如婦耳、不然、何為徒出大言恐人、此其愚甚矣、是日整理甲楯、午刻進攻錦州城西面、將毀其城、明兵三面來援、火礮矢石齊下、遂不能克、我軍退五里而營、

(本段完)

給事雜錄(續)

宋李廌方叔書品(續)

蕭蓼圖　趙昌作、昌善畫花、設色明潤、筆跡柔美、國朝以來、有名于蜀、士大夫舊云、徐熙畫花傳花神、趙昌畫花寫花形、然比之徐熙則差劣、其後譚宏王友之輩、皆弗逮也、蓮荷花生泥汙之中、出于水而不著水、昌此花標韻清遠、能識此意耳、

長帶觀音　龍眠居士李伯時所作、名

(接第二版)

石印素園石譜出版

本院新出版物

本刊每期一大張定價

清王原祁仿黃公望山水

圖爲紙本、設色、縱二尺九寸六分、橫一尺四寸六分、石渠寶笈續編著錄、王原祁小傳詳見本刊第四期、

明唐寅空山觀瀑

圖爲紙本墨筆、縱二尺八寸三分、橫一尺二寸、石渠寶笈初編著錄、唐寅小傳詳見本刊第四期、

公麟、登進士第、以文學有名于時，學佛悟道、深得微旨、立朝籍籍有聲、博求鍾鼎古器珪璧寶玩、森然滿架、雅好畫、心通意徵、直造玄妙、蓋其天才軼羣皆過人也、士大夫以謂鞍馬愈于韓幹、佛像可近吳道玄、山水似李思訓、人物似韓滉、非過論也、今觀此像、固非世俗可以彷彿、而紳帶特長、一身有半、蓋出奇炫異、使世俗驚惑、而不失其勝絕處也、比見伯時爲延安呂觀文吉甫作石上臥觀音像、前此未聞有此樣、亦出奇也、唐閻立本楊炎能畫、不害其爲貴人、王維鄭虔能畫、不害其爲賢士、國朝燕龍圖穆之宋郎中復古、與伯時皆能畫、何愧於古耶、

（全段完）

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第一百五十三齣　華容釋曹

（扮驍刀手執遼刀扮大刀手 持鎗扮周倉持棍引扮關公背令旗持刀扮一軍士執纛全從上場門上關公白）軍師將令守華容、惱得心中怒氣衝、怎肯私情廢公議、擒曹方顯俺丹忠、奉軍師將令、前到華容小道、捉拿曹操、就此前去、（衆應作遶場科關公唱）

【點絳唇】他欺俺蓋世英豪、他把兵機顚倒、相奚落輕視吾曹、惱得俺心焦躁、

【混江龍】記當時雖則年少、習成了虎略與龍韜、飽看着春秋左傳、常則是秉燭通宵、憑着俺兩手擎天扶漢室、三停偃月助劉朝、俺三人桃園結義同歃血、生死相交、俺也曾、破黃巾生擒張角、殺張梁張保齊梟、斬華雄酒溫頭到、擒呂布水渰城濠、刺顏良萬軍營

（接第三版）

以供同好每部四冊定價七元

角宣紙三元五角　清代文字獄檔第八輯五角　故宮書畫集第二十四期二元五角

郵費每期大洋一分

清雍正耕織圖之一（緯）

內、誅文醜戰馬咆哮、過五關連誅六將、獨行千里匹馬單刀、昔日在古城邊立斬了蔡陽頭、今日在華容小道要捉奸曹操、雖則是軍師將令、也是俺關某英豪、（場左斜設山式樹木科關公白）軍校、來此甚麼所在、（軍校白）華容道了、（關公白）衆軍校、軍師有令、放起烟火、引曹操來者、（衆應引關公進山科暗下衆扮入敗殘兵卒持兵器衆扮曹仁張郃荀彧于禁李典夏侯惇程昱許褚張遼持兵器扮曹操執馬鞭各作狼狽狀從上場門上全唱）

［水底魚兒］身似飛蓬、誰知路已窮、（合）吞吳抱憾、不得到江東、不得到江東、（曹操白）張遼查看還有多少人馬、（張遼看科白）只剩得一十八騎殘兵、（曹操白）罷了、罷了、百萬雄兵、只剩得一十八騎、天亡我也、天亡我也、來此甚麼地方、（許褚白）華容道了、（曹操白）有幾條路、（許褚白）兩條路、（曹操白）大路通那里、小路通那里、（許褚白）大路通南郡、小路通許昌、（曹操白）看看那條路有埋伏、（許褚白）大路寂靜、小路微微有些煙火、（曹操白）既然如此、走小路、（許褚白）走大路罷、（曹操白）你不知道、諸葛亮興兵以來、以虛爲實、以實爲虛、我偏不上他的當、走小路、（許褚白）走小路、（衆應全唱）

［劉袞］休羅唣、休羅唣、悄悄走過華容道、水兵纔去、旱兵隨到、纔離趙雲來、張飛又找、（合）急奔南陽、殘生可保、（曹操笑科許褚白）主公又何發笑、（曹操白）諸葛亮不會行兵、只有近策、沒有遠計、此處要安一枝人馬、你我插翅、也不能飛去、（周倉出山口白）曹操那里走、（曹操白）甚麼人領兵、（周倉白）關將軍領兵、（衆引關公出山口科曹操白）好了、你我有了救了、一齊下馬、（衆將下馬見科曹操白）賢侯請了、別來無恙否、（關公白）呀、（唱）

［油葫蘆］則見他、頂禮躬身問故交、（白）曹操、（曹操白）賢侯、（關公唱）俺與你、狹路相逢寃家到、（曹操白）賢侯此言差矣、自古道、恩人相見、分外眼明、仇人相見、分外眼睜、怎麼說寃家二字、（關公白）曹操、（唱）你道是、恩人相見與偏高、（淡白）到今日用武時、（唱）誰許你喜孜孜、假意兒虛陪笑、（曹操笑科白）請問賢侯、領兵何往、（關公白）人言曹操奸詐、果不虛傳、明知某家今日擒他、故意相問、曹操、（唱）俺奉着軍師令、華容道上捉奸曹、（曹操白）老夫替天行道、有甚麼奸處、（關公白）你道沒有甚麼奸處、聽俺道來、（唱）許田射鹿把兵來調、董成屈死、馬騰梟、吉平事遭圈套、漢獻帝恨怎消、

［天下樂］董貴妃逼他受苦惱、這都是、你行霸道使奸狡、那些個乘正在公道、（白）周倉、（唱）自古道、養軍千日、用在一朝、向前去、一個個生擒活

（接第四版）

捉、休放走這奸曹、(白)周倉、看有多少人馬、(周倉應科)排開、(敗殘兵卒作排列周倉數科白)一五、一十、十五、十六、十七、十八、(作點科白)啓爺、連曹操一十八騎、(關公白)一個也不多、一個也不少、好軍師、你却能算不能料、且慢說一十八騎殘兵、就是一十八隻猛虎、俺關某也要擒他、今日到此、好比甚麼、(唱)

〔滿江紅〕 好一似傷弓鵲鳥着鈎金鯉怎遊遨、 一任你騰雲怎走 (旬)插翅也是難逃、(許褚白)曾侯自下許昌、我主公待君侯也不薄、上馬提金、下馬提銀、三日一小宴、五日一大宴、這兩樣厚恩、也當報答纔是、(關公怒喝科唱)誰聽你巧言口囂囂、亂語胡云、 惹人心焦躁、只說你的恩惠、(旬)不記俺的功勞、俺也曾刺顏良誅文醜、(旬)立功幾效、 曾封金遺柬辭曹、明明別分定、 喧奉着軍師將令、(旬)怎肯相饒、(曹操白)賢侯請息怒、想當初在許昌、蒙君侯許我、異日相逢 必當相報、賢侯以信義服天下、豈肯失信于吾曹、 曹操今日兵敗勢危、望賢侯以昔日之言爲重、(關公白)關某雖蒙丞相厚恩、曾斬顏良文醜、答報過了、今日奉命、豈敢爲私乎、(曹操白)大丈夫處世、以信義爲重、賢侯深明春秋大義、豈不知庾公之斯追子濯孺子者乎、曹操一言已盡、望將軍三思、(關公白)少說、(背白)倒是某家忘懷了、是某許他異日相逢、必當相報罷、也罷、情願壞我數十年之身軀、全一個信字罷、(向曹操白)曹操、你可曉得某家行事麼、(曹操作會意科關公白)周倉、 吩咐衆兵散佈擺開、單擒曹操、(周倉應科白)吩咐衆兵散佈擺開、單擒曹操、 (軍校應作散陣科曹操等作上馬全從下場門逃下軍校白)曹操走了、(周倉白)待小將趕上、捉他回來、(關公白)住了、窮寇莫追、就此收兵、(作撤出式樹木科關公唱)

〔賺煞〕 奸雄早魂消、逃出華容道、非是俺不與渠魁計較、 也不爲顛倒公私、將軍令藐、曾記得一語詹饒、異日相遭、須省當年贈衣袍、從來信義昭昭不忘、久要觀着那榮枯生死等鴻毛、(從下場門下)

（本齣完）

北宋官窯方鑪

原存古董房、高三寸四分、深二寸四分五厘、口徑方四寸七分、足徑四寸五分、按修內司在北宋時專司燒造、南渡後始兼掌製瓷、清高宗詩有成於修內司之句、殆未之詳考耳、

歡喜佛

佛、藏慈寧宮花園寶相樓、爲數甚多、此爲其中之一、、御賞連座高一尺二寸五分、佛身高九寸八分、寬八寸 乾隆時造、各像、均有像號、鑄於座足、可供研究佛學者之參考、旃林紀略云、「四月十五日龍王塘大會、塘在山上、廟在水中、周圍水環、須以舟渡、廟塑神象極多、而正殿旁特塑一大秘戲像、即俗所謂歡喜佛、喇嘛云是佛公佛母、四壁所畫、亦皆此式、」(西藏新志)、亦詳斯事、蓋元明佛教盛行西藏、喇嘛東來、多携銅佛入內、明禁中建佛堂殿、以供奉之、嘉靖時議令除去、歡喜佛類象尤嚴行禁絕、(事詳留青日札)、淸初懷柔外番、順治中建黃寺於北京、以養西藏蒙古佛教徒、於雍正帝潛邸之雍和宮、造喇嘛寺、歡喜佛像重令供奉、而模刻者亦繼起、康熙乾隆時所製、尤饒精巧、推原造此象本義、或謂象徵佛家色相、或謂表示生殖器崇拜、但俗謂皇太子結婚前、先已參觀、諸說未審孰是、

年來美國人士、因此種佛像、供奉處年久失修、傾圮堪虞、特捐款重修、今慈寧宮花園各殿宇、金碧輝煌、誠故宮內名勝之一也、

故宮所藏昇平署劇本目錄(續)

(3)崑弋大戲(續)

獄神寬恨	七册	
獅駝嶺	三册	
妙本法術	二册	
慈戒尋夢	三册	
魔障	二册	總本
下山收青	二册	總本
單刀	二册	
父子勤王	一册	
從道非賢	二册	
世雄被擒	一册	
十宰	二册	
縱惡強親	一册	
御園敗駕	一册	
羅成降唐	一册	
雷繁元霸	一册	不全
戰紫金關	一册	
破魚鱗關	一册	總本
頂仙佈陣	一册	(此本係西異傳第九本別名)

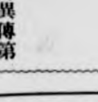
班師遭貶	一册
議慶中秋	一册
乍冰	一册
羅成托夢	一册
河梁會	四册
四面觀音	十册

（未完）

西門舍

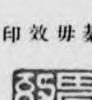
壇紐

淳于德印



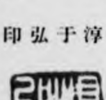
鼻紐

綦毋效印



壇紐

淳于弘印



鼻紐

本院最新出版物廣告

本院最新影印書畫預告

總發行所 北平北上門故宮博物院出版物